**«Духовно-нравственное воспитание дошкольников**

**на основе народных традиционных праздников в рамках**

**реализации регионального компонента в ДОУ»**

 Дошкольный возраст – это уникальный период в жизни человека, когда закладываются основы социального, эмоционального, волевого, познавательного развития, происходит приобщение к духовным ценностям, развитие способностей и индивидуальности ребенка. Дошкольник обретает опыт самоутверждения, познает радость удач и горечь разочарований, притягательность общения и начинает осознавать свои интересы. Из детства ребенок выносит то, что сохраняется потом на всю жизнь.

 Систематическое духовно-нравственное воспитание ребёнка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

В настоящее время наиболее актуально воспитание духовно – нравственной стороны личности уже с дошкольного возраста.

Современное российское общество остро переживает кризис духовно – нравственных идеалов. Сегодня каждый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества.

В связи с этим ключевая роль детского сада - создание оптимальных условий для всестороннего развития духовно-нравственного потенциала дошкольников через гармоничное построение целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении основанного на этнокультурных ценностях родного края.

 Дошкольное детство – важнейший период в нравственном становлении личности. Нравственное воспитание происходит благодаря целенаправленным педагогическим воздействиям, ознакомлению детей с нравственными нормами в процессе различной деятельности.

 Важно сформировать у ребенка представление о принадлежности к человеческому роду; воспитывать уверенность в себе. Умение анализировать поступки, чувства, мысли; научить его бережно относится к своей семье, друзьям, другим людям, животным.

 Крылатая фраза «Все начинается с детства» - как нельзя больше сочетается с данным вопросом. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дрожание кружев с молодых листьев березы, и родные напевы, и восход солнца, и журчанье весенних ручьев. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение не здесь и не сейчас, в дошкольном детстве, а гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости нашей работы.

 Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребенка к уважению и пониманию других людей. Он является фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле.

         Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. Именно здесь формируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

        Для успешного ознакомления с традиционными народными праздниками необходимо дать детям представление о культуре народа, знакомить с традициями и народными обрядами, что формирует в детях позитивные ценности. Так же в дошкольном возрасте необходимо формировать у детей чувство толерантности, уважения к другим народам, их традициям.

 Насыщенность народного праздника или игры  творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные, духовные и эстетические ценности.

 Своей яркостью, колоритностью, простотой праздники особенно нравятся детям. Они разнообразны по содержанию, тесно связаны с народным календарем, природными явлениями, сезонными работами.

 Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения и умению жить среди людей, это работа, которая направлена, на воспитание духовно - нравственных чувств у дошкольников.

 **Цель проекта:**разработать и апробировать модель  воспитания дошкольников через приобщение  детей к народной национальной   культуре, направленную на  развитие  духовно-нравственной личности дошкольников, формирование у воспитанников высокого патриотического сознания.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время цели духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в условиях перехода на новые ФГОС дошкольного образования с учетом регионального компонента которые позволяют решить следующие **задачи :**

- Создание условий для организации образовательного пространства с учетом регионального компонента;

-Интегрирование содержания духовно-нравственного воспитания в игровую и творческую деятельность  детей;

- Формирование  духовно-нравственных чувств на основе изучения культуры страны и родного края;

- Обогащение  словарного запаса детей в процессе духовно-нравственного воспитания и диалогического общения;

- Воспитание  духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми;
- Воспитание  интереса  и любви  к народной национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю,

- формирование   у воспитанников чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других  национальностей;

- формирование общей культуры личности на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил. И норм поведения в интересах человека, семьи. общества;

-создание системы социального партнёрства ДОУ и семьи в вопросах духовно-нравственного  воспитания детей.

В своей работе руководствуюсь следующими принципами:

 Принцип культуросообразности в воспитании согласно современной трактовке предполагает, что «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициями, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Принцип расширения связей ребенка с окружающим миром предполагает преодоление имеющейся в дошкольных образовательных учреждениях замкнутость системы воспитательной работы, обогащение общения детей с окружающим социумом и природой, проникновение в мир других людей, приобщение к культуре родного края.

 Принцип приоритетности регионального культурного наследия означает воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому (семье, соседям, друзьям), бережного отношения к природе родного края; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредоточивают внимание ребенка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

 **Методы исследования:**

**-**Изучение и анализ литературных источников по проблеме исследования.

-Наблюдение за детьми в ходе проведения праздников.

-Беседа с детьми о Мордовии, родном селе, о праздниках , традициях и обычаях.

-Качественный анализ полученных результатов (диагностика).

А в образовательной деятельности такие методы, как:

**1.Наглядно-действенный метод:**

- рассматривание  книжных иллюстраций, репродукций;

- проведение дидактических и музыкально-дидактических игр;

- наблюдение;

- чтение педагогом художественной литературы;

- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях;
-  экскурсии, целевые прогулки.

**2. Словесно-образный метод:**

- чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;

- загадывание и отгадывание загадок;

- рассматривание наглядного материала;

- рассказы детей о своих впечатлениях;

- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя;
- чтение сказок и стихотворений детьми, воспитателем с последующей драматизацией;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- проведение  разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- сообщения дополнительного материала воспитателем;

-  рассказы детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
- разбор  житейских ситуаций;
-  проведение  викторин, конкурсов, тематических вечеров.

**3.Практический метод :**

- организация продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация.

-  проведение  игр: со строительным материалом, дидактических («Хорошие и плохие поступки»), подвижных («Помоги дедушке»), малоподвижных («Мирилка»), и др.;
- изготовление кукол к сказкам;
- организация  постановки пьес, сказок, литературных произведений;
- проведение  экскурсий различной направленности;
- организация  вечеров с родителями, для родителей;
- изготовление с детьми наглядных пособий;
- организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после праздника), ручной труд (Пасхальный сувенир.)

 Работая по этому направлению, использую различные виды деятельности:

 Особое внимание уделяю различным видам народных игр:

 Народные игры являются неотъемлемой частью духовно- нравственного воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои. Особенность народных игр в том, что они, учат малыша обретать устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств.

-пальчиковые: «Ладушки», «Моя семья», «Дом»;

 -сюжетно – ролевые: «Дочки – матери», «Строим дом ». В организации сюжетно-ролевых игр я учитываю нравственную сторону ролевого взаимодействия: врач не только лечит больных, он сопереживает, проявляет милосердие и сострадание, учитель терпелив и доброжелателен, продавец честен и совестлив;

 -дидактические: ( «Праздники и традиции»,» «Собери храм», «Собери яйцо», «Угадай по описанию», «Добрые дела».

-конструктивные: «Выложи из палочек» и др.

 -подвижные игры: «Помоги бабушке и дедушке», мордовские народные хороводные игры: («Горелки», «В круги», «Горшочек», «Гори, гори ясно» и др.)

 Про­дуктивная деятельность развивает мелкую моторику рук, способствует формированию эстетического вкуса, расширяет представления детей об окружающем мире и его свойствах. Продуктивная деятельность: изготовление поделок для родных и именинников, к народным праздникам, рисунки по мотивам художественных произведений мордовских писателей, аппликации с элементами мордовской национальной одежды.

 Театрализованная деятельность позволяет воплотить нравственные чувства в смоделированных ситуациях («Как бы ты поступил»), («Давай помиримся»…)

 Показ детьми и воспитателями кукольных спектаклей: сказка «Шарф – Покров», «Масленица», «Пасхальная сказка», мордовские сказки «Горячие сани», «Как собака друга искала». «Как ворона лисицу обманула» и другие.

 Чтения сказок: «Кукушка» ненецкая сказка, «Айога» нанайская сказка, «Хлеб да соль» Алексея Логунова, «Материнская любовь» корейская сказка, а также чтение мордовских сказок: «Горячие сани», «Сабан – богатырь», «Черная корова», «Юртай» , «Куйгорож», «Вирява»и др.

Беседы на нравственные темы: «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать», «Где добрые люди, там беды не будет», «Доброе дело делай смело». Чтение рассказов мордовского писателя Н.М.Мирской «Капелька», «Ленка-Ленушка», Н.Ф.Мокшина «Письмо дедушке», «Липовая дудочка». Они учат дружбе, товариществу. И почти каж­дое занятие предполагает использова­ние в практической части различных видов художественной деятельности рисовании, аппликации, лепки.

Одним из важнейших средств духовно – нравственного воспитания является народные праздники с традициями и обычаями родного края, которые проходят в течении всего года: Покров (рисуем платок с элементами мордовского орнамента), Рождество (знакомим с калядками), Святки, Масленица,(хороводные игры «Ручеек», «Гори, гори ясно», разучивание закличек, пословиц, поговорок), Верба ( украшаем веточки вербы лентами), Пасха (традиции праздника, расписываем яйца), мордовский праздник «Встреча весны» (с прилетом жаворонков лепка птиц), День поля( )Троица (украшение березки лентами, мордовская хороводная игра «Маковица – головица».

 В нашем детском саду народные праздники являются традиционными. Уже многолетней традицией является проведение праздника Масленица, в процессе подготовки и проведения которого дети знакомятся с произведениями устного народного творчества (пословицами поговорками, потешками, загадками, закличками), играми, персонажами (скоморохи, Весна-красна, Масленица и др.) Традиционно праздник проводится на игровых площадках с участием воспитателей. Дети и взрослые исполняют народные песни, частушки, рассказывают пословицы и поговорки о весне и солнышке, загадывают загадки. Приятным и ожидаемым завершением является угощение участников праздника пышными, душистыми, «с пылу, с жару» блинами.

 В течении года детей знакомим с национальным мордовским народным костюмом,(рубаха, передник, головной убор), произведениями декоративно-прикладного искусства(матрешка, глиняные игрушки –конь, барыня, птичка- свистулька), народным бытом (салфетка, полотенце, фартук), ремеслами (изделия изготовленные на территории Мордовии: керамическая посуда: ваза, ковш, кадка для воды),песнями, музыкой и песнями мордовских композиторов.

 Зимой, после новогодних каникул в детском саду весело и задорно проходят « Святки - колядки». Ребята старшего дошкольного возраста заранее вместе с родителями готовятся к празднику - разучивают колядки, мастерят костюмы.

 Начало праздника проходит в музыкальном зале, в центре которого прощально сверкает огнями новогодняя елка. Прощаясь с ней, дети поют и пляшут, вспоминая веселые новогодние деньки. На святочный праздник пришла «матушка Коляда», в этом году мы впервые ввели этот фольклорный персонаж. Коляда играла с детьми в народные мордовские игры «День Коляды»,(колядань чи) «Колечко», закружилась в хороводе с ряжеными, пели калядку «Каляда, каляда ».

Весной, в первую неделю апреля будем отмечать «День птиц». Ждем и кликаем перелетных птиц. Распеваем весенние песенки, будем лепить птиц – жаворонков.

 Теплым июньским днем отмечаем летний праздник русской березки

 «Троицу». Перед праздником дети и взрослые украшают участок, молоденькие березки венками, лентами, играем в мордовские игры.

Поддерживая интерес детей, насыщаем народные праздники творческими импровизациями, сюрпризными моментами, обеспечивая естественное приобщение детей к национальным традициям.

На каждом празднике используем кладези народной мудрости - приметы, пословицы и поговорки о сезоне года, труде людей.

 Главной целью в своей работе по данной теме ставлю создание условий для приобщения детей старшего дошкольного возраста к духовно–нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им.

 Особое внимание уделяю привлечению родителей к праздничной народной культуре.

В деле духовно-нравственного воспитания ребенка большое значение имеет взаимодействие педагога с семьей. Но в большинстве современных семей уклад жизни в соответствии с народными традициями утрачен.

**Формы работы с родителями:**

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;

- проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары);

-индивидуальная работа;

-наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ и дидактических игр;

-совместные праздники.

Для родителей оформлены уголки, включающие информацию о праздниках и семейных традициях, предлагается литература для семейного чтения, консультативный материал по вопросам духовно-нравственного развития детей, периодически проходят тематические выставки фотографий, поделок, рисунков.

В детском саду созданы все необходимые условия для осуществления работы в данном направлении, повысить духовно-нравственный потенциал педагогов и профессиональную компетентность в вопросах духовно - нравственного воспитания дошкольников, заинтересовать родителей к духовной жизни ребенка, родители включаются в деятельность детского сада, направленную на духовно-нравственное развитие детей.

 В результате реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания добиваемся следующих результатов:

1. У детей сформировались первоначальные представления о Родине и семье, добре и зле, щедрости и жадности, любви, доброжелательности, послушании, и зависти, верности и предательстве, осуждении и прощении, милосердии, чуткости, совести, благодарности, трудолюбии и др.);

2. Дошкольники стали:

 - активнее проявлять чувства любви и уважения к родным и близким, стали более благодарными;

 - стали доброжелательными к окружающим (приветливы, готовы быть полезными, проявляют заботу), проявляют сочувствие при огорчении, радость за удачи других, стараются не говорить о других детях плохо;

 - проявлять любовь к своему Отечеству, интерес к своему родному краю;

 - проявлять чувство симпатии к людям независимо от их национальности.

 Результаты работы по духовно-нравственному воспитанию проявляются в том, что дети пытаются найти гармонию во взаимоотношениях друг с другом и взрослыми, повышается уровень таких нравственных качеств, как отзывчивость, справедливость, щедрость, терпимость. Расширяется кругозор и словарный запас, повышается интеллектуальный уровень детей. Формируется умение понять другого человека, принять его таким, какой он есть. Развивается чувство собственного достоинства, умение жить в согласии с собой и своей совестью.

 Таким образом, совместными усилиями коллектива детского сада и родителей осуществляется приобщение детей к народной праздничной культуре, национальным традициям, утверждаются в их сознании фундаментальные духовные и эстетические ценности.

 В нашем детском саду дети живут в уютном мире тепла и доброты, в мире духовности и фантазии. Ведь всё лучшее, что начнёт формироваться в детском саду, найдёт своё отражение в дальнейшей жизни и окажет исключительное влияние на последующее развитие и духовно-нравственные достижения человека.